VÉRTICE VIALE

Unencuentro entre
memoria, territorio e identidad.





El proyecto parte de entender al vértice como punto de convergencia, un lugar donde distintos caminos, recorridos y tiempos se encuentran. El tótem se plantea así como un punto de llegada y, a la vez, como un nuevo punto de partida.
La pieza se compone de dos volúmenes verticales que nacen de una misma base y se proyectan en distintas direcciones, representando el vínculo entre pasado y presente, memoria y futuro.
El volumen frontal, construido en hormigón, incorpora en bajorrelieve la silueta del casco urbano y las principales arterias de Viale, entre ellas el trazado de la antigua vía ferroviaria que dio origen a la ciudad. El territorio queda así inscripto en la propia materia del hito.
El segundo volumen se reviste con venecitas en un degradé de color, aportando dinamismo y una expresión contemporánea. El contraste entre ambos materiales establece un diálogo entre lo permanente y lo cambiante, el arraigo y la proyección.
En la base, los rieles de ferrocarril recuperan simbólicamente el origen de Viale. Desde ellos nacen los dos volúmenes, que juntos forman una V, expresando cómo la ciudad se construye a partir de su historia y continúa proyectándose hacia el futuro.
Vértice Viale hace visible la memoria, representa el territorio y proyecta la identidad de Viale: un encuentro entre caminos, historias y personas.



