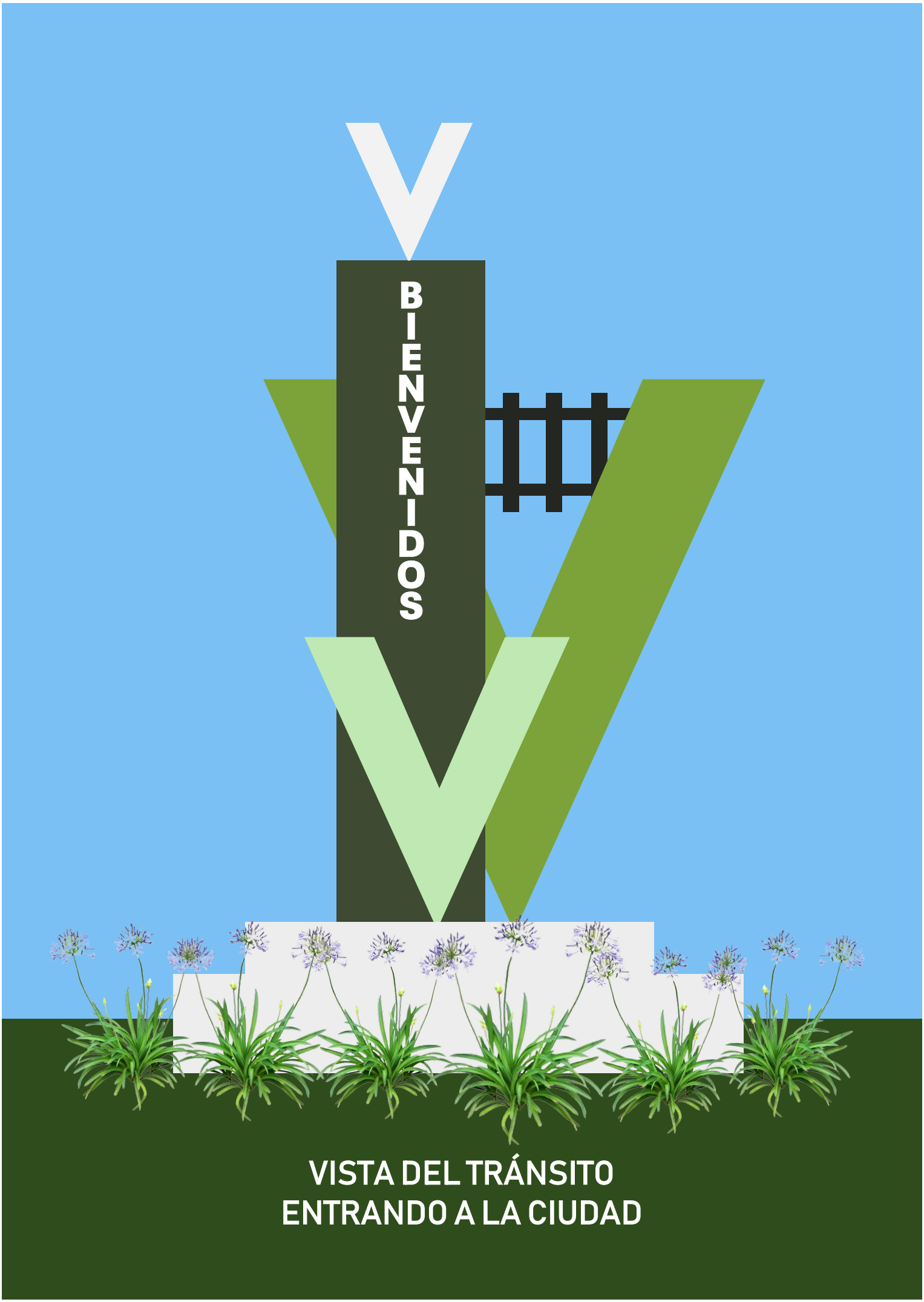
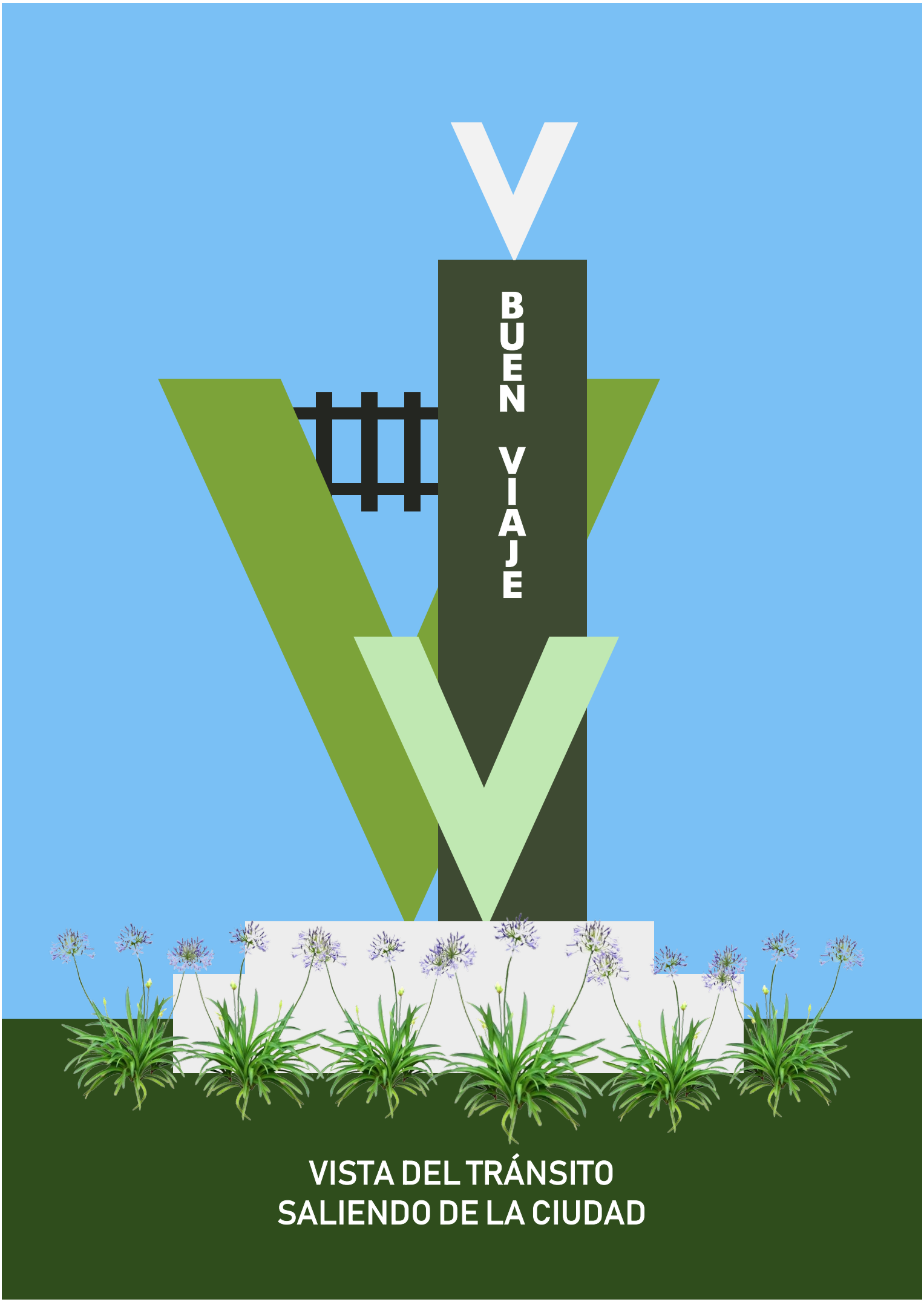
PROPUESTA PARA EL CONCURSO PÚBLICO DE IDEAS Y DISEÑO PARA EL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN TÓTEM IDENTIFICATORIO DE LA CIUDAD DE VIALE

(ACCESO - RP N° 32)

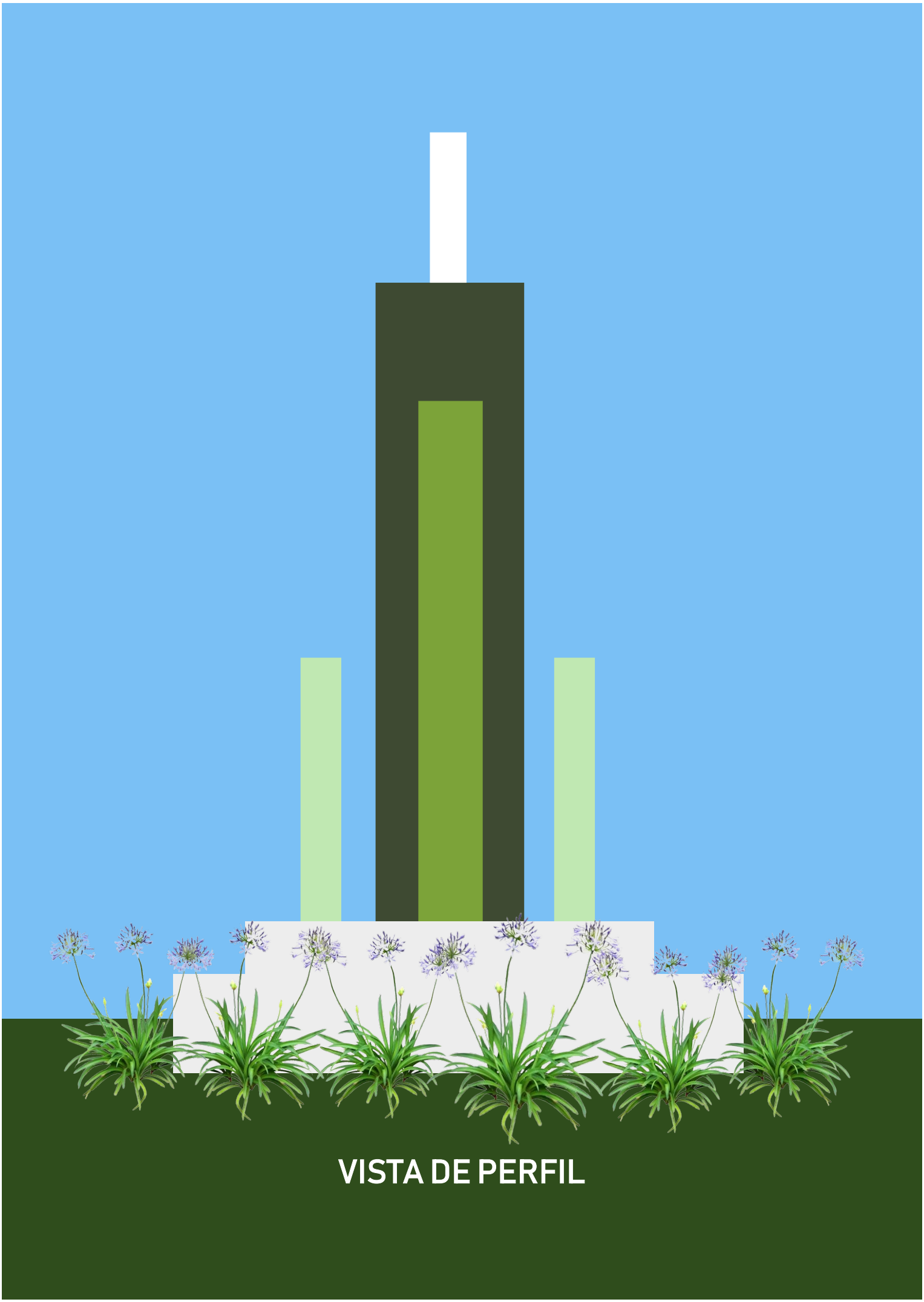
.....



VISTA DEL TRÁNSITO
ENTRANDO A LA CIUDAD



VISTA DEL TRÁNSITO
SALIENDO DE LA CIUDAD


VISTA DE PERFIL

MEMORIA DESCRIPTIVA

DIMENSIONES ESTRUCTURALES:
Altura total: 6 m
Prisma: 4.5 m de alto por 1.7 m de ancho en cada lado
V de la cúspide: 1.5 m de alto por 0.6 m de profundidad
V central: 3.7 m de alto por 1.2 m de profundidad
V inferiores: 1.9 m de alto por 0.8 m de profundidad
VÍA: Listones de 1.1 m de largo aproximado por 0.2 m de grosor
Carteles: BIENVENIDOS y BUEN VIAJE: 1,8 m de alto por 0.1 a 0,2 m de profundidad.

MATERIALES QUE LO CONFORMAN:
1 Prisma rectangular, de material (ladrillo o concreto) hueco, para la instalación de la iluminación que va en la cima. Pintado de color verde cemento.
3 V mayúsculas, de acero/chapa forjado
- 1 pintada de color blanco
- 1 pintada de color verde vivo
- 2 pintadas de color verde suave

1 Estructura tipo vía, de acero/chapa forjado, pintada de color negro.
1 base de hormigón armado, pintada de color blanco. Aunque también puede adecuarse a la estética y forma de la estructura vigente en el pórtico de ingreso.

ILUMINACIÓN LED:
- En la cúspide, iluminando la V.
- En la base, entre el prisma y las V inferiores.
- Detrás de las letras (BIENVENIDOS - BUEN VIAJE)
- En el borde de la base para iluminar toda la estructura.

SIMBOLOGÍA Y SIGNIFICADO

El TÓTEM en su conjunto representa a una familia inmigrante, que hizo de este suelo, su lugar en el mundo. Que crió sus hijos y junto a muchos otros habitantes, fue construyendo la ciudad.

EL PRISMA:
Simboliza la fuerza y el empeño por avanzar hasta llegar a la meta.
(En el Tótem, representa al padre de familia).

LA V DE LA CÚSPIDE:
Simboliza la fe cristiana de los ciudadanos.
(En el Tótem, son brazos abiertos pidiendo la guía del Altísimo).

LA V CENTRAL:
Representa los habitantes de la ciudad. Su crecimiento y progreso. Los lados de ella, salen desde el centro del prisma, simbolizando la extensión de la ciudad.
(En el Tótem, representa a la madre inmigrante que abraza y cuida su familia).

LAS V INFERIORES:
Representan las nuevas generaciones y también a los hijos de Viale que ya no viven aquí, pero su lazo con ella sigue intacto.
(En el Tótem, son los hijos de inmigrantes).

LA VÍA:
Hace referencia a los orígenes. Donde empezó a escribirse esta historia de 120 años.
(En el Tótem, representa a la vieja estación de ferrocarril, a donde llegaron los inmigrantes, que fueron dando vida a este pedazo de tierra entrerriana).

La palabra “BIENVENIDOS” al frente, representa más que el saludo en si mismo. Es el espíritu cordial del vialense. Es el hacer sentir al visitante, como si fuera uno más de la localidad.

La frase “BUEN VIAJE” al dorso, en concordancia con lo anterior, deja un mensaje de augurio, y para quien se va, el deseo de pronto, volver a vernos.

PAISAJISMO:
Las plantas ornamentales, que rodean la base, hacen referencia a la naturaleza que nos da su provisión, ya que la ciudad se ve beneficiada en gran parte por la actividad agrícola de la zona.

Se propone la especie “Agapanto” por su resistencia al clima, poco mantenimiento y aunque algunas hojas puedan morir, todo el año está verde y vigorosa. El atractivo de ella es su floración (en blanco y también en celeste-azulado) que hace referencia a la Bandera Argentina.

.....

ACLARACIÓN FINAL:
Respecto del por qué de la presencia de la letra V en el diseño, refiere a que es la inicial del nombre de la ciudad, y guarda cierta relación con la identidad visual del Municipio.



VISTA APROXIMADA A LA REALIDAD