CONCURSO PÚBLICO DE IDEAS Y DISEÑO NUEVO TÓTEM IDENTIFICATORIO DE INGRESO A VIALE

Propuesta conceptual – “Raíces que construyen el futuro”



Ciudad: Viale, Entre Ríos
Objeto: Diseño y anteproyecto conceptual del nuevo tótem identificatorio de ingreso a la ciudad.

1. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL

La propuesta nacedela intención de crear un símbolo urbanocontemporáneo quepueda ser reconocido inmediatamente como Viale y que, al mismo tiempo, comunique su historia, su identidad productiva, su comunidad y su mirada hacia el futuro.

El concepto central se denomina **“Raíces que construyen el futuro”**. Dos grandes planos curvos representan el crecimiento y la proyección de la ciudad. En el centro, un árbol de la vida reúne los elementos simbólicos: sus raíces se transforman en vías y caminos, vinculando el origen con el presente y el futuro de Viale.

Simbología integrada

Árbol de la vida	Representa las raíces de la comunidad, las familias, la pertenencia y el crecimiento de la ciudad.
Vías y caminos	Representan el origen, la conexión, el movimiento y la proyección hacia el futuro.
Espiga	Representa el campo, la producción, el trabajo y la relación de Viale con su territorio.
Engranaje	Representa el trabajo, la industria, el esfuerzo y el progreso.
Figuras humanas	Representan a los vecinos, las familias, la unión y los valores comunitarios.
Paloma / hojas	Incorporan una lectura de paz, naturaleza, esperanza y renovación.

Criterio formal

La composición evita un exceso de símbolos independientes: todos los elementos se integran dentro de una única estructura escultórica, buscando una imagen limpia, moderna, memorable y visible tanto de día como de noche.

2. MEMORIA DESCRIPTIVA Y CRITERIO CONSTRUCTIVO

Se propone unaestructurametálica delíneas curvasy verticales, concebida para funcionar como hito de acceso. La solución combina una estructura resistente de acero común con superficies visibles de acero inoxidable y piezas decorativas de chapa de acero común tratada y pintada. De esta manera se obtiene una imagen contemporánea sin depender de materiales especiales o difíciles de conseguir.

Materiales propuestos

Estructura interna	Caño estructural de acero común, soldado y protegido contra corrosión.
Superficies principales	Chapa de acero inoxidable, preferentemente acabado satinado, utilizada en sectores estratégicos para jerarquizar el conjunto.
Elementos calados	Chapa de acero común de espesor apropiado, cortada por plasma o láser y protegida con sistema anticorrosivo.
Terminación	Pintura exterior de alta resistencia; sectores en gris grafito y/o tono óxido para generar contraste.
Base	Hormigón armado, con terminación exterior resistente y de bajo mantenimiento.
Iluminación	Sistema LED de bajo consumo, oculto detrás de los elementos calados.

Dimensiones y factibilidad

Dimensiones máximas adoptadas: 2,00 m de ancho × 2,00 m de profundidad × 6,00 m de altura. La propuesta se plantea dentro de estos límites y permite el desarrollo posterior del proyecto ejecutivo por las áreas técnicas municipales. Se priorizan resistencia estructural, durabilidad, bajo mantenimiento y facilidad de reposición de componentes.

Iluminación: el LED se ubica detrás de los calados, de modo que por la noche se destaquen el árbol, las vías, la espiga y los demás elementos sin necesidad de una iluminación ornamental compleja.

3. IMPLANTACIÓN, IDENTIDAD Y VALOR URBANO

El tótemestá pensadopara el ingreso a Viale por Ruta Provincial Nº 32yAvenidaPresidente Arturo Illia, integrándose visualmente al acceso mediante una base de escala contenida, vegetación de bajo mantenimiento e iluminación puntual. La pieza debe funcionar como referencia urbana durante el día y como hito luminoso durante la noche.

Respuesta a los criterios del concurso

Representatividad de la identidad local	Árbol, producción, vías, trabajo y comunidad integrados en un único símbolo.
Valor simbólico y cultural	Las raíces y las vías conectan historia, pertenencia y futuro.
Originalidad y creatividad	Composición escultórica contemporánea, con iluminación integrada y lectura a distancia.
Calidad estética	Contraste entre acero inoxidable, acero pintado, líneas curvas y calados luminosos.
Factibilidad de ejecución	Sistema metálico convencional, piezas cortadas y soldadas, y base de hormigón.
Durabilidad y mantenimiento	Protección anticorrosiva, LED de bajo consumo y ausencia de mecanismos complejos.
Integración urbana	Volumen vertical contenido y base paisajística que acompaña el acceso sin competir con el entorno.

Frase identificatoria propuesta

“VIALE, 120 AÑOS CRECIENDO JUNTOS.”

Raíces quenosunen,trabajoquenosimpulsaycomunidadqueconstruyeel futuro.

4. DATOS DE PRESENTACIÓN

DECLARACIÓN DE LA PROPUESTA

Presento el presente anteproyecto conceptual para el Concurso Público de Ideas y Diseño del nuevo Tótem Identificatorio de ingreso a la ciudad de Viale. La propuesta se concibe como una obra urbana permanente, representativa y factible, cuya resolución técnica definitiva podrá adecuarse conforme a las condiciones de implantación y al proyecto ejecutivo que determine la Municipalidad, manteniendo el espíritu conceptual de la propuesta.

Documentación que acompaña: lámina/render conceptual, memoria descriptiva, fundamentación, materiales sugeridos, criterio constructivo general, dimensiones y criterios de integración urbana.